

NOMENCLATURE:

- R1,R3: 4k7 (jaune, violet, rouge)
- R5,R6: 47k (jaune, violet, orange)
- R2,R4: 1k (marron, noir, rouge)
- R7,R8: 2Ω (rouge, rouge, or)
- A1: 10k
- C1,C2: 22μF
- C3: 1μF MKT
- C4: 100nF
- C5: 220μF
- C6,C7: 220nF
- IC1: LM741 + support
- IC2: TDA7240

EXPLICATIONS:

FONCTION : ce montage est un amplificateur audio, mono de 8W efficaces sous 8 ohms et 15W sous 4 ohms. Distorsion < 0.05 % (10W 1kHz).

MONTAGE : commencez par bien repérer les composants: résistances, condensateurs, circuits intégrés; placez-les le plus près possible du circuit imprimé, du côté non cuivré; soudez-les et coupez leurs pattes à ras de la soudure. Quelques explications sont données au recto de cette notice (en bas à gauche), pour vous aider à repérer les composants et leur sens. Il faudra monter le circuit IC2 sur un radiateur de 3°C/W maxi.

Attention! : certains composants sont polarisés. Insérez-les dans le sens indiqué, sous peine de destruction et par conséquent, d'annulation de la garantie.

MISE EN ROUTE : vérifiez bien les soudures, les éventuels ponts de soudures entre les pistes (une mauvaise soudure = une panne); branchez votre kit comme indiqué ci-contre : (il fonctionne avec une alimentation continue de 8 à 15V). Reliez un Haut Parleur de 4ohms minimum sur la sortie. Le volume peut être réglé par l'ajustable A1.

S'il est branché sur un ancien kit μP56 à 59 (ceux avec ISD1416 ou 1420), il faut relier les entrées " + " et " - " aux sorties HP " + " et " - " des kits μP 56 à 59. Avec une source audio différente (lecteur CD, sortie PC) ou les nouveaux kits μP56 à 59 (avec mémoire 24Cxxx), il faut relier l'entrée " + " à la sortie de la source et l'entrée " - " à la masse.

